

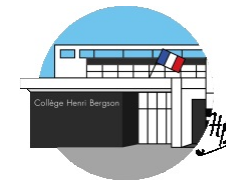
JUEVES 5	VIERNES 6	SÁBADO 7	DOMINGO 8	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVS 12
<p>París-Madrid, Código Vuelo EUJ 3905</p> <p>Llegada a las 14h50 a Madrid</p> <p>18H00: Llegada prevista a Salamanca (Traslado en autocar de ellos)</p> <p>Los alumnos simplemente los acompañan y los alojan en sus casas.</p>	<p>08:50 Recepción de los alumnos y profesores acompañantes en el instituto.</p> <p>09:45 a 10:35 Asistencia a clase .</p> <p>10:40-11:30: Asistencia a clase</p> <p>11:30 Recreo y Paseo por el centro de Salamanca (plaza Mayor, Mercado Central) y por el Huerto de Calisto y Melibea</p> <p>16h00: Visita Casa Lis (Museo de "Art Nouveau et Art Déco »). Reservado(1)</p>	<p>Día entero para las familias. Algunas tienen actividades programadas. Los demás pueden vernos por la tarde para dar una vuelta por salamanca</p>	<p>Día entero para las familias.</p> <p>Chocolate con churros (2) Las Torres</p>	<p>8:50 a 9:45 Asistencia a clase</p> <p>9:45 a 10: 35 Asistencia a clase .</p> <p>10:40 a 11:30 Asistencia a clase.</p> <p>11:30 Salida hacia la Alberca</p> <p>Visita de la Alberca y de Mogarraz. (3)</p> <p>Comida de bocadillo</p> <p>19:00 Regreso a Salamanca</p>	<p>08:50 a 09:45 Asistencia a clase.</p> <p>Salida hacia Ávila.</p> <p>Parada en las "Tres cruces"</p> <p>Comida de bocadillo</p> <p>Visita de Ávila: 14h00 muralla (Reservado) catedral, palacios, capillas y otros lugares de interés. (4)</p> <p>19:00 Regreso a Salamanca</p>	<p>08:50 a 09:45 Asistencia a clase.</p> <p>10h30: Visita ScalaCoeli. Torres de la Clerecía. (5) Acompañados de Jesús Luengo</p> <p>Resto de la mañana: Centro (Casa de las Conchas, Universidad Pontificia, Convento de San Esteban). Tarde: Ieronimus Torres de la Catedral. (6)</p> <p>20:00 a 21:00: Fiesta de despedida en el instituto.</p>	<p>Salida hacia Madrid hacia las 9h30.</p>



IES LUCÍA DE MEDRANO

PROGRAMA DE INTERCAMBIOS INSTITUTO LUCÍA DE MEDRANO

COLLÈGE HENRI BERGSON



- (1) La visita de la Casa Lis. Es una maravilla de edificación y de museo. Ahora mismo es el museo más visitado de Castilla y León. Tiene unas colecciones preciosas y una cafetería muy agradable. La entrada el jueves es gratis.
- (2) Tomar un chocolate con churros todos juntos es una actividad muy popular. Es posible que los alumnos españoles les inviten, pero por si acaso que dispongan de unos 3 o 4 euros, Los alumnos que nos visitan siempre disfrutan mucho con el chocolate.
- (3) La alberca es un pueblo litúrgico y tradicional. El marcado espíritu religioso durante siglos configura el carácter albercano que se proyecta en expresiones de ritos para toda su vida, tiene ritos para nacer, ritos para vivir y ritos para morir. La manifestación visual del rito se ha ido forjando durante siglos, por una parte en manifestaciones costumbristas y por otra en manifestaciones arquitectónicas.

Está situado en la sierra de Francia, que tendremos ocasión de ver desde las alturas de la Peña de Francia. Necesitaremos prendas de abrigo
- (4) Muralla de Avila: Tiene un recorrido de 1700 metros. Se puede pasear entera por la parte de arriba y proporciona unas vistas de la ciudad muy bonitas. La entrada de cada alumno es de 3,50 euros.
- (5) Scala Coeli Las torres de la Clerecía: Subida a las torres.
- (6) Ieronimus Torres de la Catedral: La subida a las torres de la Catedral es una visita muy interesante. A hemos colocado ese día porque es gratuita.
- (7) La salida para Madrid intentaremos que coincida con la hora de entrada al instituto de los alumnos, de esa manera los acompañan a la estación y ya se incorporan a las clases.

Finalmente en relación a la asistencia a las clases, elegimos aquellas materias que nos parecen más interesantes para los alumnos que nos vistan, y también aquellas en las que a los profesores no les incomoda recibir alumnos de intercambios. Contamos con las compañeras del departamento de inglés, del de lengua y literatura, economía e historia. Si en literatura estáis trabajando algún autor español determinado, o les interesa El Lazarillo, La Celestina... (de los que hay referencias en la ciudad), le podemos decir al profesor de literatura que prepare alguna actividad relacionada con estos autores. Si quieres incluir otra actividad o cualquier sugerencia que tengas, no dudes en decírmela. Este cuadro no está nada cerrado: es una opción que puede funcionar bien.