

EVALUACIÓN

PMAR

NIVELES IMPRESCINDIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA

Lectura: ser capaz de leer con fluidez, de forma expresiva, comprensiva y rítmica, textos de distinto tipo, empleando la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuado.

Ser capaz de leer de forma comprensiva los libros de lectura obligatoria.

Ser capaz de reconocer, razonar y utilizar correctamente los elementos ortográficos de la lengua.

Ser capaz de producir textos orales y escritos, en papel u otro soporte, de diferente tipo (narrativos, descriptivos, dramáticos, líricos y expositivo-argumentativos) con coherencia y adecuación a la situación de comunicación, cohesión textual y corrección lingüística (gramatical y ortográfica), teniendo en cuenta los pasos previos de planificación textual, organización y desarrollo de los contenidos de las unidades discursivas (capítulos, párrafos, oraciones); y de participar en situaciones de comunicación interpersonal (conversación, coloquio, debate, etc.) observando las normas que rigen el intercambio comunicativo

Elaborar el resumen escrito de una exposición o debate oral, sobre un tema específico y conocido, reflejando de forma ordenada las ideas expuestas en él, diferenciando datos de opiniones, y aportando una opinión personal argumentada y no estereotipada.

Exponer oralmente, de forma ordenada y fluida, pequeños trabajos realizados individualmente, o en grupo, en los que se hayan utilizado formas de expresión orales, escritas y gráficas, ajustándose a un guión previo y manteniendo la atención del receptor.

Analizar, contrastar y sintetizar oralmente y por escrito, el contenido de diferentes fuentes de información -documentos escritos, páginas web, objetos materiales, imágenes, obras de arte, etc.- identificando los puntos de vista y las intenciones de los autores, distinguiendo información de opinión, y comunicando de forma inteligible los resultados del trabajo.

Ser capaz de realizar análisis en el plano morfosintáctico: oración simple, constituyentes, sintagmas, concordancias, clases de palabras, etc.

Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, utilizar este conocimiento para comprender las sociedades contemporáneas, analizar los problemas más acuciantes de las mismas y formarse un juicio personal crítico y razonado

Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, artístico, histórico y social.

INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

1 - Evaluación estimativa del profesor, en función de su experiencia, con respecto a hábitos de trabajo, organización, actitudes del alumnado,... que serían difíciles de captar con métodos formalizados.

2 - La evaluación se irá haciendo, fundamentalmente, a través de los trabajos cotidianos: la resolución de ejercicios; las intervenciones orales, individuales o en grupo; los trabajos realizados. Para poder seguir este proceso es indispensable que los alumnos vayan recogiendo su trabajo diario en un cuaderno de clase individual.

3 - Pruebas de evaluación, que nos servirán para medir el nivel de conocimientos de la disciplina; pudiéndose utilizar distintos tipos de pruebas, en consonancia con las capacidades que se pretenda evaluar. En este punto, haremos especial hincapié en pruebas en que se mida la comprensión lectora.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La dificultad de evaluar objetivos, procedimientos y actitudes nos lleva a establecer un baremo de la calificación entre los tres tipos de contenidos, aplicado ya por otros departamentos y que se ha revelado como bastante adecuado:

Conceptos 35 %

Procedimientos 50 %

Actitudes 15 %

La fijación de estos porcentajes viene motivada por el interés primordial de esta programación en el dominio de destrezas básicas que se evaluarán mediante el trabajo diario. La no realización de este trabajo (15 % de ejercicios no presentados, o su realización negligente) se considera causa de suspenso; lo que asimismo se aplicará a las actividades de refuerzo o de recuperación de asignaturas pendientes.

Los contenidos conceptuales por pruebas objetivas; la escasa importancia que se le da a estos contenidos, comparada con una asignatura convencional, se debe a que hemos comprobado que el estudio y la memorización son los puntos más flojos de nuestros alumnos. Por último, los contenidos actitudinales, más difíciles, por la observación del alumnado en el aula y a través de las ideas que manifiestan en sus trabajos.

En cuanto a las actitudes, se tendrá en cuenta la participación positiva o negativa del alumnado, su pasividad, la asistencia a clase, el mantenimiento de actitudes de respeto hacia sus compañeras y compañeros, y hacia el profesorado,... etc.