

Cuaderno de trabajo

PARA ALUMNOS

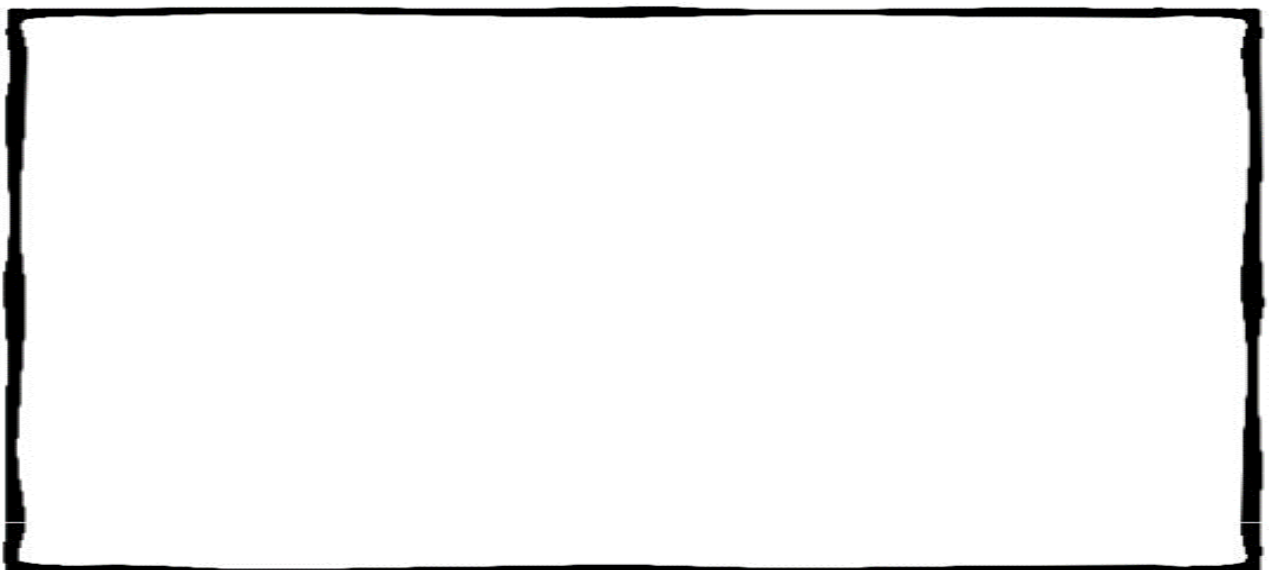
¿Qué significa DA2?

¿Sabías que...?

El centro de arte está edificado sobre lo que fue la antigua cárcel provincial, un edificio de estilo ecléctico(1) construido en 1930; se construye según un prototipo nuevo de prisión que es el panóptico, edificio circular o semicircular (en este caso con una torre central de vigilancia) que es la sala central del DA2. La reforma actual fue realizada por el arquitecto español _____. En dicha reforma se intentó respetar la memoria histórica del edificio en algunas de sus salas (como por ejemplo en la sala central que conserva las puertas de las celdas y la reja de hierro original) y al mismo tiempo, se han creado nuevos espacios expositivos y de gestión que se adaptan de un modo más funcional a las necesidades del Centro de Arte.

(1)El eclecticismo arquitectónico es una tendencia artística en arquitectura que mezcla elementos de diferentes estilos y épocas de la historia del arte y la arquitectura. Se manifiesta en Occidente entre 1860 y finales de los 1920.

Apunta en el recuadro lo que vas a ver.





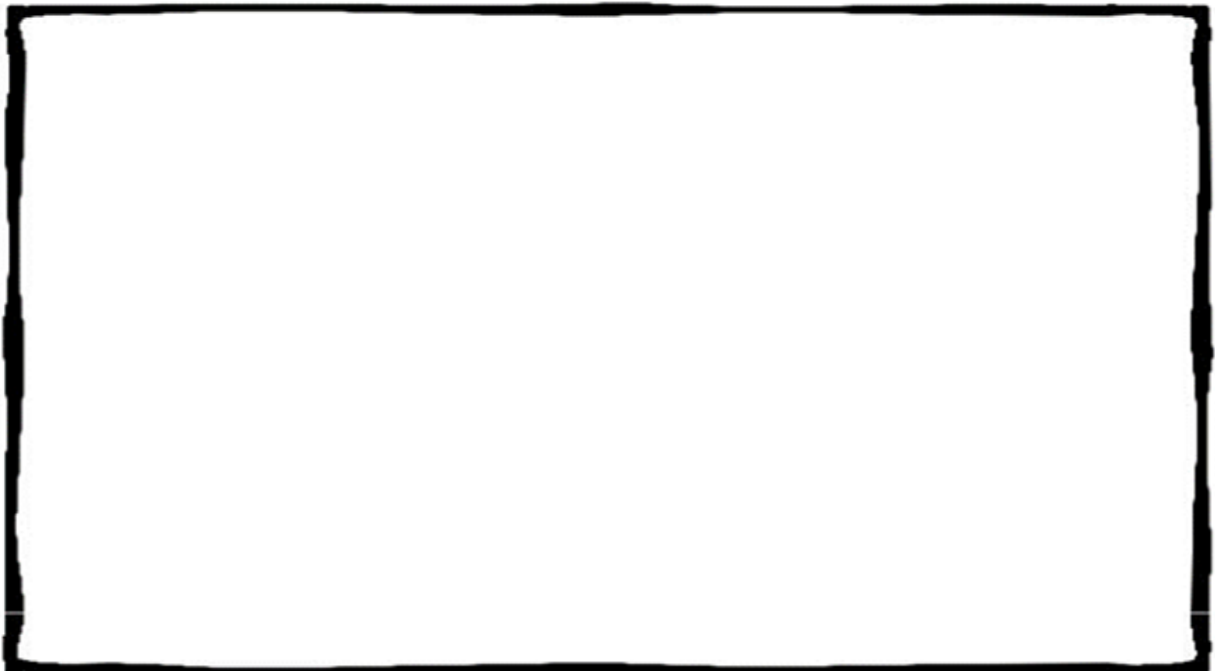
Algunos artistas realizan “instalaciones” por lo general utilizan directamente las paredes y techos de las salas de exposición. En tu visita vas a encontrar la obra de la artista palentina Marina Núñez.

¿La has localizado? ¿Qué te sugiere?



Dirígete a la sala 4

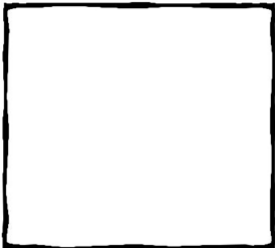
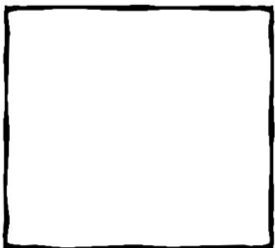
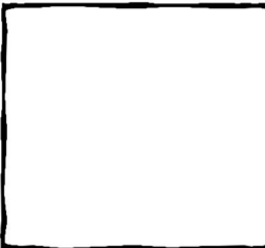



Vas a entrar en una de las salas más importantes del DA2. Siéntate y trata de dibujar lo que ves en perspectiva



Dirígete al fondo de la sala y, si quieres sentir algo diferente, adéntrate en la obra de Mona Hatoum, titulada Huis Clos, no apta para claustrofóbicos ¿qué has sentido?_____

**“El Arte no está hecho para nadie, y es, al mismo tiempo para todos”
Piet Mondrian**

Intentad reconocer la autoría de aquellos cuadros redondos, tondos, y apuntad sus nombres en estos recuadros (sin mirar las cartelas)

↓	↓	↓
		
↓	↓	↓
		

DA2

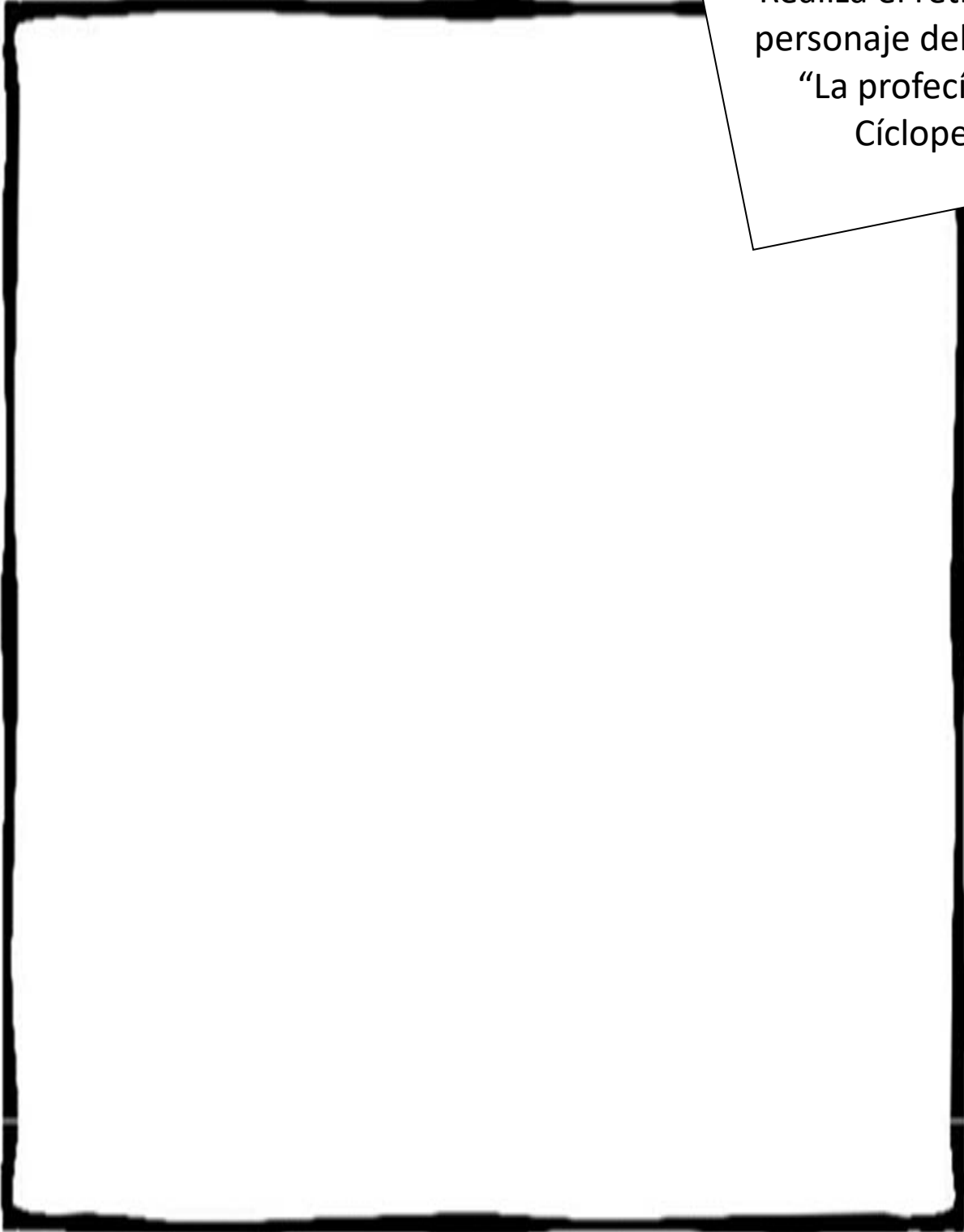
DOMUS ARTIUM
2002

CompArte y más

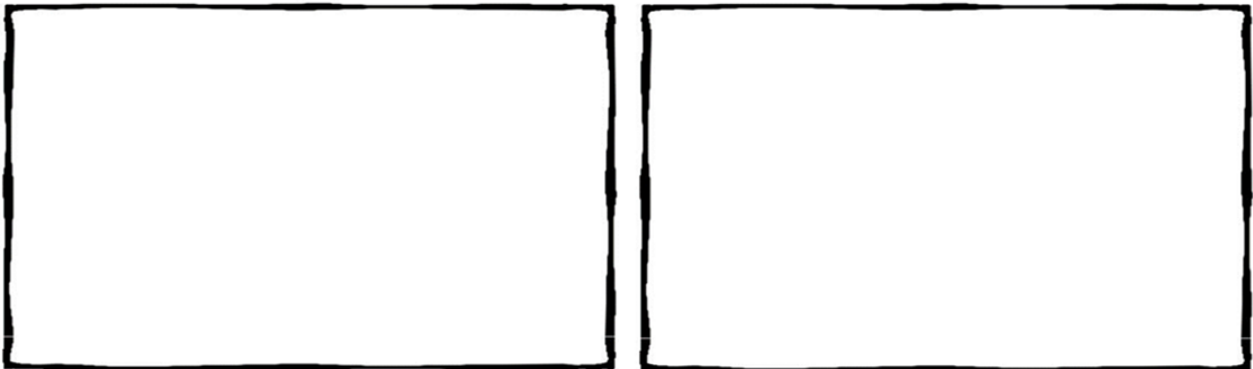


LUCÍA DE MEDRANO

Realiza el retrato del
personaje del cuadro
“La profecía del
Cíclope”



Dibuja un animal y una forma vegetal, de los que ves en los tondos.



La tipografía es el arte de disponer correctamente el material de imprimir, de acuerdo con un propósito específico: el de colocar las letras, repartir el espacio y organizar los tipos con vistas a prestar al lector la máxima ayuda para la comprensión del texto escrito verbalmente.

Analiza los cuadros de expresArte y apunta alguna de las palabras aparecen en ellos

Six empty rectangular boxes with black outlines, arranged in two rows of three. These boxes are for the student to analyze the drawings and identify words that appear in them.

El **tondo** es una composición pictórica que está realizada en forma de disco y no en rectángulo como es tradicional. El término proviene del italiano *rotondo*, "redondo".

Si has traído papel y pegamento, realiza una imagen en este formato. Debes cortar el papel rasgando a pellizcos....

Si no tienes papel y pegamento, te proponemos trabajar una textura y para ello puedes fijarte en las obras de la sala expresarte.

