



הי



Grupo de Teatro "La Cueva de Salamanca"



24 de Abril de 2018 a las 18:30
Teatro del IES Lucía de Medrano

LUISA DE MEDRANO BRAVO DE LAGUNAS

Luisa de Medrano provenía de una familia de nobles castellanos que fueron protegidos por los Reyes Fernando e Isabel. Su padre, Diego López de Medrano, murió junto a su suegro, García Bravo de Lagunas, en 1487 durante el cerco de Gibralfarro. (Málaga) Su madre, Magdalena Bravo de Lagunas, tuvo nueve hijos, siendo Luisa el séptimo, nacida en Atienza (Guadalajara) en 1484.

Fue la Reina Isabel la que se encargó de los hijos de Magdalena al quedar viuda. Especial atención dedicó la Reina a la educación de su único hijo varón, el Príncipe Juan Manuel – noble y culto heredero del trono-, junto a las “*puellae doctae*” (Doncellas doctas) adoctrinadas por relevantes humanistas como Elio Antonio de Nebrija, entre las que se encontraba Luisa de Medrano. Tenían igualmente una educación en las lenguas clásicas, las artes y la música.

La protección de la Reina Isabel, la de Antonio de Nebrija, al que sustituía Luisa en las clases de Gramática en su ausencia, junto a las alabanzas del maestro y humanista Lucio Marineo Sículo: “*Conocí a una doncella elocuentísima leyendo y declamando libros latinos con gran perfección... Esta jovencita, de rostro agradable no se ha inclinado al uso y la rueca sino a la pluma... A lo que hay que añadir su gracia, su hermosura y su juventud.*” Igualmente la influencia Rodrigo Maldonado, Rector de la Universidad, hicieron posible que Luisa de Medrano fuera profesora de Humanidades y Derecho antes de obtener la cátedra de Gramática de la Universidad, cuyo nombramiento fue dado por el Rector Don Pedro Torres en 1513.

REPARTO

PERSONAJES

INTÉRPRETES

JEUDHA ABRAVANEL	<i>León Hebreo, filósofo</i>	Luis Álvarez
LUISA DE MEDRANO	<i>Catedrática de Gramática</i>	Maite Barcala
ISABEL DE VARGAS	<i>Prima de Luisa; vestida de hombre, Pedro Bravo</i>	Raquel Sánchez
RODRIGO MALDONADO	<i>Rector de la Universidad</i>	Jaime González
DAMAQUETOR	<i>Inquisidor</i>	J. Vicente Ledesma
LUCIO MARINEO SÍCULO	<i>Humanista siciliano</i>	Bruno García
ELIO ANTONIO DE NEBRIJA	<i>Catedrático de Gramática</i>	Álvaro Meana
BEATRIZ GALINDO	<i>Humanista salmantina, «La Latina»</i>	Coral López
FRANCISCA DE NEBRIJA	<i>Catedrática e hija de Nebrija</i>	Eva M ^a Alonso
CHRISTINE DE PIZÁN	<i>Humanista italiana</i>	M ^o Ángeles Fraile
FELICIANA ENRÍQUEZ	<i>Teóloga, astróloga y dramaturga</i>	Cecilia Alonso
ÁLVARA DE ALBA	<i>Catedrática de Matemáticas, natural de Vitigudino</i>	Pepi Cortés

ESCENOGRAFÍA Luis Álvarez

VESTUARIO Maite Barcala y Coral López

MÚSICA *Cantigas de Alfonso X el Sabio*

DIRECCIÓN Y MONTAJE Luis Álvarez